

**CINÉMA EXPÉRIMENTAL**

*Il y a un certain nombre de films qui sont très fragiles par rapport à la traduction vers l'image numérique, qui ne peuvent pas être traduits. [...]*

*Je suis arrivé au problème parce que j'ai démarré il y a une dizaine d'années une activité d'éditeur et de distribution de cassettes vidéo de films expérimentaux. On ne pouvait pas trouver ces films auparavant. Des cinéastes comme Brakhage, Bokanowski, Deren, etc, ont travaillé le cinéma comme on travaille les arts plastiques. [...]*

*Personnellement, je trouve que le DVD est beaucoup trop compressé pour ces films, du coup, les films sont devenus moins visibles.*

Intervention de Pip Chodorov extraite de CINEMA EXPERIMENTAL ET NUMERISATION  
visioconférence de fév. 2006

## **Hans Richter (1888-1976)**

Early works (films réalisés entre 1921 et 1929) **VHS** V/RIC/E

◇ Inflation. (1928)



## **Man Ray (1890-1976)**

Les Films de Man Ray (films réalisés entre 1923 et 1940) **VHS** V/MAN/F

◇ L'Etoile de mer. (1928)



## **Dziga Vertov (1895-1954)**

La Sixième partie du monde. (1926) / La Onzième année. (1928) **DVD** V/VER/S

◇ L'Homme à la caméra. (1929) **VHS** et **DVD** V/VER/H

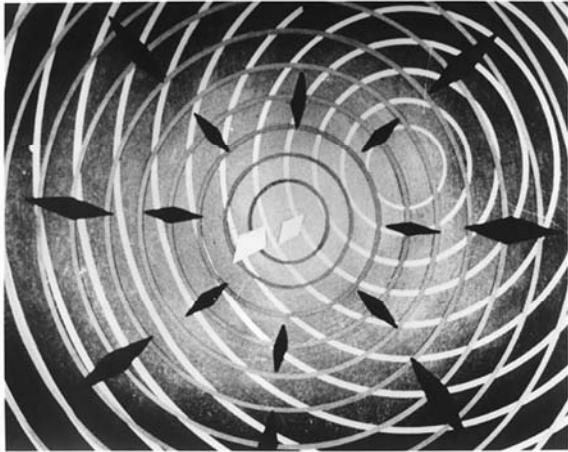
Enthousiasme (La Symphonie du Donbass). (1930) **DVD** V/VER /E



## **Oskar Fischinger (1900-1967)**

Volume 1 (films réalisés entre 1927 et 1947) **VHS** V/FIS/V

◇ Allegretto. (1936)



## **Walter Ruttmann (1887-1941)**

◇ Berlin, symphonie d'une grande ville. (1927) **DVD** V/RUT/B



## **Luis Bunuel (1900-1983)**

◇ Un Chien andalou. (1929) **VHS** et **DVD** V/BUN/C

L'Age d'or. (1930) **VHS** et **DVD** V/BUN/A



## **Jean Vigo (1905-1934)**

L'Intégrale DVD Jean Vigo **DVD** V/VIG/I

◇ A propos de Nice. (1929) **VHS** V/VIG/A



## **Norman McLaren (1914-1987)**

21 films choisis (films réalisés entre 1933 et 1971) **DVD** V/MCL/V

◇ Pas de deux. (1968)



## **Len Lye (1901-1980)**

Rhythms (films réalisés entre 1935 et 1960) **VHS** V/LYE/R

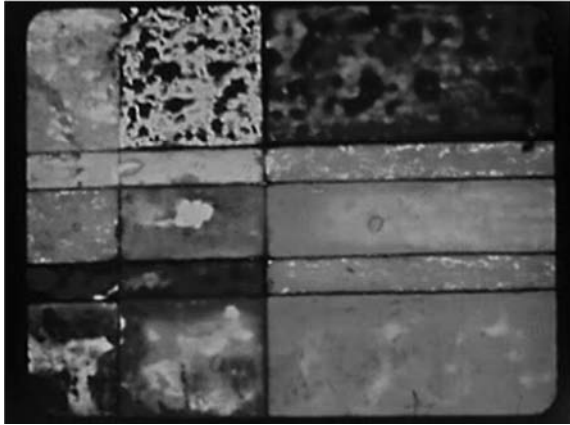
◇ Free Radicals. (1958)



### **Harry Smith (1923-1991)**

Early abstractions (films réalisés entre 1939 et 1956) **VHS** V/SMI/E

◇ N°3. (1947-1949)



### **Maya Deren (1917-1961)**

Experimental films (films réalisés entre 1943 et 1946) **VHS** V/DER/E

◇ Meshes of the Afternoon. (1943)



### **Maurice Lemaitre**

Le Film est déjà commencé ? (1951) **VHS** V/LEM/F

Une Histoire d'Amour. in Films lettristes côté femmes (films réalisés entre 1978 et 1995)  
**VHS** V/GUY/F

Films d'amour (films réalisés entre 1968 et 1989) **VHS** V/LEM/F

## Christopher MaLaine

Beat films (films réalisés entre 1953 et 1959) **VHS** V/MAC/B

◇ The End (1953)



## Marc'O (1927- )

◇ Closed vision (1954) **DVD** V/MAR/C



## Robert Breer (1926- )

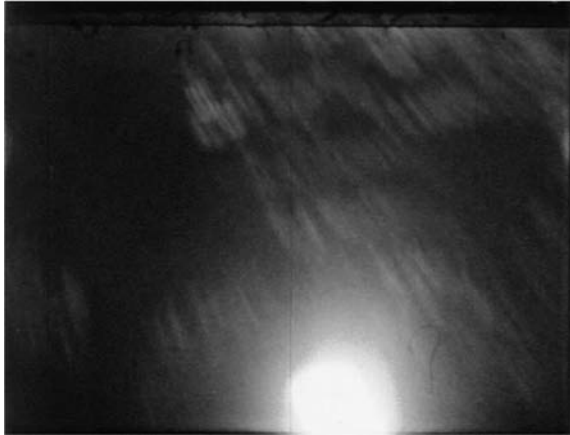
Recreation (films réalisés entre 1954 et 1997) **VHS** V/BRE/R

◇ Blazes. (1961)



**Stan Brakhage (1933- )**

◇ Anticipation of the night. (1958) **VHS** V/BRA/A



**Takahiko Iimura (1937- )**

60s experiments (films réalisés en 1962 et 1964) **VHS** V/IIM/S

◇ Ai (Love). (1962)



**Jonas Mekas (1922- )**

Award presentation to Andy Warhol. (1964) in Visions of Warhol : Mekas, Maas, Menken  
**DVD** V/MEK/V

◇ Walden : Diaries, notes and sketches. (1969) **VHS** V/MEK/W

This Side of Paradise : fragments of an unfinished biography. (1999) **VHS** V/MEK/T





## **Jean-Daniel Pollet (1936- )**

Rétrospective Jean-Daniel Pollet (films réalisés entre 1964 et 1995) **VHS** V/POL/R

## **Alexander Kluge (1932- )**

Anita G. & Travaux occasionnels d'une esclave (1966-2006) **DVD** V/KLU/A

◆ Anita G. (1966)

Les Artistes sous les chapiteaux : perplexes & L'Indomptable Leni Peickert (1968-2006)

**DVD** V/KLU/A

Un Grand bazar sous les étoiles & Willi Tobler et le déclin de la 6ème flotte (1971-2006)

**DVD** V/KLU/G



## **Werner Schroeter (1945-2010)**

Eika Katappa & La Mort de Maria Malibran (films réalisés entre 1968 et 1972) **DVD** V/SCH/E

◆ La Mort de Maria Malibran. (1972)



## Patrick Bokanowski

Courts métrages (films réalisés entre 1972 et 1994) **VHS** V/BOK/C

◇ L'Ange. (1977-1982) **VHS** V/BOK/A



## Peter Greenaway (1942- )

7 films de Peter Greenaway (Films réalisés entre 1973 et 1978)

**VHS** V/GRE/S et **DVD** V/GRE/M

◇ Intervals. (1973)



## Bill Viola (1951- )

Selected Works (films réalisés entre 1976 et 1981) **DVD** V/VIO/S

◇ Hatsu-Yume. (1981) **DVD** V/VIO/H

I do not know what it is I am like. (1986) **DVD** V/VIO/I

The Passing. (1991) **VHS** et **DVD** V/VIO/P



## Jeff Scher

◆ Reasons to be glad. (films réalisés entre 1976 et 1998) **VHS** V/SCH/R



## Stephen et Timothy Quay (1947- )

Frères Quay : Les courts métrages 1979-2003 **DVD** V/QUA/F

◆ La Rue des crocodiles. (1986)

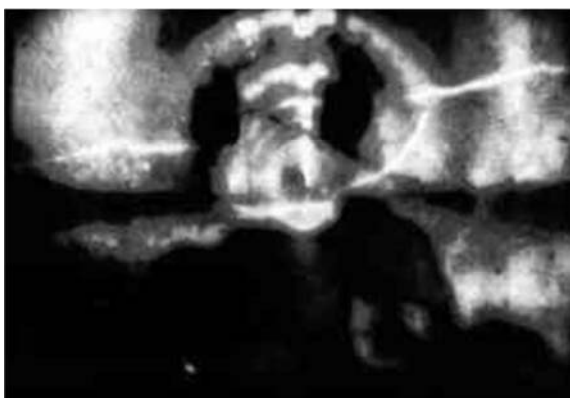


## Matthias Müller

Selected films (films réalisés entre 1989 et 1994) **VHS** V/MUL/S

## Jürgen Reble

◆ Passion. (1989) **VHS** V/REB/P



**Sophie Calle (1953- )**

◇ No sex last night. (1995) **VHS** V/CAL/N



**Rémi Lange (1969- )**

Omelette (1997) **VHS** V/LAN/O

**Pierre Alferi**

Cinépœmes & films parlants (films réalisés entre 2000 et 2002) **DVD** V/ALF/C

**Alexandre Sokourov (1951- )**

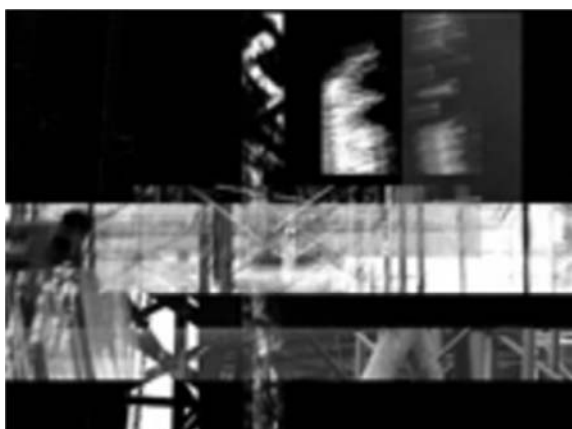
◇ Elégie de la traversée. (2001) **DVD** V/SOK/E



**Pierre-Yves Cruaud**

Fausse solitude. in Urban visions (2002) **DVD** V/AGU/U

◇ Un Regard en mouvement (2003) **DVD** V/CRU/R



## **Brandon Bauer**

Signaldrift : a day under the city. (2002) **DVD** V/BAU/S

## **Jonathan Caouette**

Tarnation. (2003) **DVD** V/CAU/T

## **Patrick Bouvet**

Big bright baby. (2006) **DVD** V/BOU/B

## **Dominique Gonzalez-Foerster (1965- )**

Parc central (2006) **DVD** V/GON/P

## **Compilations** de films

*Urban Visions* **DVD** V/AGU/U

*La Ville moderne : 7 cinéastes - 7 films - Vitesse / Electricité / Dynamisme* **DVD** V/VIL

◆ *Manhatta* (1921)



*Visions of Warhol : Mekas, Maas, Menken* **DVD** V/MEK/V

*Films lettristes côté femmes* **VHS** V/GUY/F

*Selfportrait* **DVD** V/SEL

## POINTS DE REPÈRE

### LIVRES

Jonas Mekas, *Ciné-journal : un nouveau cinéma américain (1959-1971)*, Editions Paris Expérimental, 1992

#### **791.436 /MEK**

Dominique Noguez, *Eloge du cinéma expérimental*, Editions Paris Expérimental, 1999

#### **791.436 /NOG**

*Jeune, dure et pure ! : une histoire du cinéma d'avant-garde et expérimental en France*, sous la dir. de Nicole Brenez et Christian Lebrat, Cinémathèque française, 2001

#### **791.43 /JEU (USUEL)**

P. Adams Sitney, *Pour présenter Stan Brakhage...*, Editions Paris Expérimental, 2001

#### **791.436 /BRA**

Jonas Mekas, *Déclarations de Paris / Statements from Paris*, Editions Paris Expérimental, 2001

#### **791.436 /MEK**

Jean-Marc Manach, *Les Rapports vert, gris et vert-de-gris (Années 70 en France : le cinéma expérimental ou l'institutionnalisation impossible)*, Editions Paris Expérimental, 2001

#### **791.436 /MAN**

Dominique Noguez, *Une Renaissance du cinéma : le cinéma "underground" américain*, Editions Paris Expérimental, 2002

#### **791.436 /NOG**

Jonas Mekas, *Le Cinéma de la nouvelle génération*, Editions Paris Expérimental, 2002

#### **791.436 /MEK**

P. Adams Sitney, *Le Cinéma visionnaire : l'avant-garde américaine 1943-2000*, Editions Paris Expérimental, 2002

#### **791.436 /SIT**

Stan Brakhage, *Manuel pour prendre et donner les films / A Moving picture giving and taking book*, Editions Paris Expérimental, 2003

#### **791.436 /BRA**

Jean-Michel Bouhours, Bruce Posner, Isabelle Ribadeau Dumas , *En marge de Hollywood, la première avant-garde cinématographique américaine 1893-1941*, Editions du Centre pompidou, 2003

**791.436 /BOU**

Ado Kyrou, *Le Surréalisme au cinéma*, Ramsay, 2005

**791.4 /KYR**

Jean-Paul Fargier, *The Reflecting Pool de Bill Viola*, Yellow Now, 2005

**791.437 /FAR**

**DVD**

Dominique Dubosc, *Visiting Jonas Mekas*, 1992

**791.43 /MEK**

Mark Kidel, *Bill Viola : The eye of the heart : a portrait of the artist*, 2003

**791.43 /VIO**



28 avenue André Morizet 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT  
Tél : 01 56 18 53 00  
[www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com)